Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 93 Красносельского района Санкт-Петербурга Мозаичный Культурные практики с игровым оборудованием программно-методического комплекса «Мозаичный парк» Из опыта работы Санкт-Петербург 2020г.

Содержание

Введение. Культурные практики с игровым оборудованием	
комплекса "Мозаичный парк"	3
Функциональные возможности оборудования комплекса	
"Мозаичный парк" для игровой деятельности"	6
Материалы из опыта работы. Планы работы творческих мастерских	13
Планирование образовательного процесса с использованием	
игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк" в течение	28
недели	
Методическое сопровождение педагогов в период апробации	35
игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк"	
Оценка эффективности педагогических воздействий	38
	41
	комплекса "Мозаичный парк" Функциональные возможности оборудования комплекса "Мозаичный парк" для игровой деятельности" Материалы из опыта работы. Планы работы творческих мастерских Планирование образовательного процесса с использованием игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк" в течение недели Методическое сопровождение педагогов в период апробации игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк"

1. Введение.

Культурные практики с игровым оборудованием комплекса "Мозаичный парк"

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует педагогов дошкольных организаций на создание оптимальных условий для обогащения культурных практик каждого ребенка с учетом его индивидуальности.

Культурные практики (по определению Н.Б. Крыловой) — это обычные для ребенка, повседневные и привычные способы самоопределения и самореализации.

Культурные практики сопряжены с активной, самостоятельной, разноаспектной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, а также способов ее осуществления и разных форм организации, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Игровая продукция программно-методического комплекса "Мозаичный парк" стимулирует активность детей. Высокое качество и безопасность, развивающий потенциал игровых действий игрушек и игровых материалов, привлекательность материалов, задающих мотивационную основу игры, обеспечивают высокий интерес к его использованию в образовательной деятельности.

Игровое оборудование комплекса представлено различным игровым оборудованием и помогает создать условия, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать. и обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность детей.

Игровые наборы представляют собой прекрасный материал для творческого конструирования и сюжетных режиссерских игр.

Конструкторы могут использоваться в качестве маркеров пространства для игр с маленькими человечками или животными. Очертания деталей конструкторов разнообразны. Это и плавные линии, некоторые – строго прямые, другие приближены к геометрическим формам, но все они специально выполнены "не точно" и помогают разбудить воображение.

Детали разных конструкторов хорошо совмещаются и в совокупности создают богатые возможности для игры.

Идеальным материалом для сюжетных режиссерских игр может стать макет, созданный взрослым вместе с детьми или игровые наборы "Кукольный домик", "Скотный двор".

Кукольный дом является прекрасным пространством для режиссёрских игр в семью. На данном игровом поле разворачиваются разнообразные сюжеты: бытовые и сказочные.

Наличие соразмерной мебели дает возможность обустроить домик в соответствии с замыслом и периодически менять обстановку. Изменить интерьер можно и с помощью маленьких лоскутков.

Жителями домика становятся маленькие куколки, герои сказок или мультфильмов.

Привлекательность материалов стимулирует активность детей. Яркие впечатления, переживания становятся основой для сюжета детской игры.

Нестандартные детали игрового оборудования вызывают разные ассоциации и помогают каждому ребенку моделировать пространство и события по своему замыслу - сценарию.

Новизна опыта работы педагогов ГБДОУ детского сада № 93 Красносельского района в том, что оборудование ПМК "Мозаичный парк" помогает создать пространство для игры - игровое поле.

Для его создания используются комплекты для конструирования, материалы для обыгрывания и развития сюжета, предметы-заместители. Дети тоже могут участвовать в создании поля, проявить свое творчество. И это пространство в группе становится своеобразной творческой мастерской педагогов и детей.

Этапы сопровождения игры педагоги отражают в плане работы творческой мастерской, показывают различные игровые действия, предлагают интересное развертывание сюжета.

Игровое поле может отражать тему недели. Например, животные Севера, животные жарких стран. Игра может длиться несколько недель, до тех пор, пока есть интерес детей к игре. Задача педагога обеспечить развивающее сопровождение игры, чтобы в игре у ребенка была возможность проявить инициативу и самостоятельность.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в культурных практиках с игровым оборудованием ПМК "Мозаичный парк"

Таблица 1

Виды культурных	Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка
практик	
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение
	известных предметов для игр, в развитии сюжета активно
	задействует воображение. Развитие эмоциональной
	насыщенности игры, как способ развития нравственного и

	социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды
	игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах.
	Использование ролевой (режиссерской) игры, как способа
	приобщения к миру взрослых. Ребенок участвует в совместных
	играх, действует по правилам.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов.
	Использование в деятельности различных свойств, предметов и
	явлений Желание придумать новый образ, способ решения
	поставленной задачи. Участие ребенка в создании предметно-
	развивающей среды. Проявляет любознательность, задает
	вопросы взрослым и сверстникам, способен к принятию
	собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Продуктивная	Создание оригинальных образов (творческое мышление),
	проявление эмоциональных выражений. Придумывание
	постройки по ассоциации. Ознакомление со свойствами
	предметов на новом уровне. Формирование партнерских
	отношений с взрослым. Развитие способности к волевым усилиям,
	может выражать свои мысли и желания.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации. Поиск
деятельность	нового способа познания мира.
	Моделирование игрового пространства на основе элементарных
	представлений из области живой природы, естествознания,
	математики и т.д. Поиск новых способов использования
	предметов в игровой деятельности.

Практика показа, игровая деятельность детей с использованием оборудования комплекса "Мозаичный парк" является интересной культурной практикой. Игровое оборудование помогает детям быть активными, самостоятельными, дает им возможность участвовать в разных видах деятельности, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях ребенка.

2. Функциональные возможности оборудования комплекса "Мозаичный парк" для игровой деятельности

Таблица 2

No	Потистородина	Состав
	Наименование	комплекта/изображение
1	Игровой набор из дерева "Кукольный домик" Игровой набор из дерева "Кукольный домик" является идеальным материалом для сюжетных режиссерских	
	игр. Для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) подходят бытовые сюжеты, отражающие привычный режим дня: например, мама будит детей, готовит завтрак, дети одеваются, завтракают, отправляются гулять и пр. В игре детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет) важны не только бытовые моменты, но и проигрывание человеческих отношений, порой конфликтных.	
2	Игровой набор из дерева "Скотный двор" Удобен для игры и предоставляет широкие возможности для моделирования пространства. Открывающаяся крыша дома позволяет оперировать фигурками во внутреннем пространстве фермы и обустраивать ее по своему усмотрению. Загородки легко передвигаются, и можно создавать различные конфигурации. Например, сделать отдельный загон для лошадей (конюшню), отграничить пространство для животных и для птиц или обнести всю ферму забором. Варианты сюжетов: "На лугу", "Кормление животных", "Спасаем обитателей скотного двора от непогоды.	

3 Комплект "Человечки"

12 маленьких фигурок с большим потенциалом (акробаты, солдатики, пассажиры, водители, актеры, модели...) Набор разноцветных деревянных человечков можно использовать еще и в качестве игры-балансира.



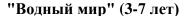
4 Комплекты для игр с водой

"Поймай уточку" (3-6 лет)

Для 3-4 лет. Знакомить детей с набором нужно постепенно. Сначала вместе с ними при помощи ведерок или леек набрать воды. Понаблюдайте, как вода в емкости успокаивается, становится недвижной. Пустите уточек поплавать. Подуйте на уточек так, чтобы они начали двигаться.



5-6 лет. Для детей старшего дошкольного возраста интересной покажется более сложная ловля с тремя крючками и в любом месте канала.



Для детей 5-6 лет на первый план выходит познавательно-исследовательская деятельность. Детям важно выделить свойства каждого элемента наиболее рельефно (Сначала поставить воронку с мельницей для наполнения канала водой. Затем установить механическую мельницу – проворачивая ее при различном количестве воды, можно создавать ток воды разной силы и скорости. Потом попробовать установить кран и опустить на воду катер, приводя его в движение током воды с помощью мельницы с ручным приводом. Следующий вариант – установка насоса. Это очень увлекательно – выкачивать воду из канала и наполнять ковш, потом выливать ее обратно в канал. Процесс может быть бесконечным.

Запустить катер в воду, привести воду в движение так, чтобы катер подплыл к крану, который поднимет его на берег.





Комплект "Пирамидки"

Комплект состоит из двух оригинальных деревянных пирамидок: "Ёлочка" и "Избушка на курьих ножках". Детали пирамидки "Ёлочка" имеют по три отверстия в отличие от обычной пирамидки, что значительно расширяет её игровой потенциал.



6 Игра "Соберу я урожай"

Деревянная игрушка с большим развивающим потенциалом. Хочется долго перебирать фрукты и овощи в руках и радоваться этому разнообразию цветов. Ручная раскраска всех предметов игры приводит к умилению и восхищению этой игрой. Эта многофункциональная игрушка сочетает в себе сразу несколько функций:



- 1. Может использоваться для сюжетно ролевой игры.
- 2. Великолепное дидактическое дерево, на которое можно подвесить и яблоки, и груши, и вишни, и сливы объяснит, что фрукты растут не на грядке, а именно на дереве! А также овощи растут на грядке.

7 Комплект деревянных пазлов "Сказка-1" (с 2 лет)

Развивающий потенциал комплекта связан с богатыми возможностями режиссерской игры. Игровой материал как бы подсказывает, что нужно делать, ориентирует детей на определённые действия и высказывания.

Перед началом игры целесообразно вспомнить сюжет сказки или истории, которую представляет пазл.Сначала педагог сам разыгрывает сказку, сопровождая её эмоциональным рассказом, а когда увлекутся спектаклем, можно предложить желающим роли (и соответствующие фигурки) и помочь им включиться в игру-драматизацию. С помощью объемных, устойчивых фигурок можно поставить сценку и проиграть весь сюжет сказки или придумать новые истории с известными персонажами.







Важным достоинством всех наборов является их связь с культурными традициями народа. Конструктор "Мягкие блоки" В комплекте 100 деталей десяти различных форм: кубики разных размеров, уголки, цилиндры, арки. Конструктор выполнен из материала EVA и упакован в прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. Конструктор пастольный деревянный Конструктор позволяет конструновать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
 Конструктор "Мягкие блоки" В комплекте 100 деталей десяти различных форм: кубики разных размеров, уголки, цилиндры, арки. Конструктор выполнен из материала EVA и упакован в прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
В комплекте 100 деталей десяти различных форм: кубики разных размеров, уголки, цилиндры, арки. Конструктор выполнен из материала EVA и упакован в прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
кубики разных размеров, уголки, цилиндры, арки. Конструктор выполнен из материала EVA и упакован в прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
Конструктор выполнен из материала EVA и упакован в прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
прозрачный полиэтиленовый чехол в форме цилиндра. Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
Прекрасный тренажёр для развития кисти рук, координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
координации движений и развития пространственного мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
мышления. 9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
9 Конструктор настольный деревянный Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
Конструктор состоит из деталей, выточенных из бука. Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
Удобный как строительный и как дидактический материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
материал для обучения счёту и цифрам. Конструктор позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
позволяет конструировать большие и устойчивые сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
сооружения. Развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
пространственное мышление, воображение. Может использоваться в совместных коллективных играх.
использоваться в совместных коллективных играх.
10 Комплект "Ломик"
Комплект состоит из объёмного деревянного пазла-
конструктора "Домик" и дополнительных элементов
(деревья, скамейка, лесенка). Элементы-этажи имеют
разную конфигурацию, что даёт множество вариантов
построек.
11 Комплект для творческого конструирования
"Волшебный город" (3-7 лет)
Комплект может использоваться в самых разных
сочетаниях:
- с каждым набором можно играть отдельно;
- детали разных наборов в рамках комплекта можно
комбинировать;
- наборы можно дополнять другими материалами:
маленькими образными игрушками (куколками и

фигурками животных), лоскутками тканей разных фактур и цветов, машинками и пр.

Конструктор-пазл "Улитка Саша"

Грибы легко снимаются с фигурки улитки и могут стать материалом для разных игр. Из них можно строить башенки, поворачивая детали разными сторонами и проверяя их на устойчивость.

Мозаика-пазл "Круг Гёте"

Классический материал творческого ДЛЯ конструирования. Мозаика может стать для ребенка настоящим стартом ДЛЯ развития творческих способностей. Две детали одинакового цвета образуют пирамидки или елочки. Пирамидки можно строить одноцветные и разноцветные, высокие и маленькие. Из них можно создать целый лес разноцветных елочек или красивый замок. Увлекательно также складывать детали в форме круга – попробуйте сделать это не только на подставке и не только в исходном порядке (по цветам радуги).

Конструктор-пазл "Купола" (неокрашенный) богатые Конструктор имеет возможности ДЛЯ конструирования. творческого Детали разных конструкторов хорошо совмещаются и в совокупности создают богатые возможности для игры. Они могут использоваться в качестве маркеров пространства для игр с маленькими куколками или животными. Из них можно строить дома, горы, мостики, лес с елочками и грибами и пр. Все это стимулирует фантазию детей и способствует развитию игровых сюжетов. После окончания занятия все детали конструктора нужно сложить в виде пазла в деревянную рамку-поддон.







12 Комплект для творческого конструирования "Разноцветный город" (3-7 лет)

Конструктор "Домик Южный" Предоставляет богатые возможности для создания самых необычных построек. Шероховатая поверхность и сложная форма деталей позволяет им удерживаться даже в довольно рискованных положениях. Поэтому данный материал можно использовать для экспериментирования.

Сложная неправильная форма деталей "Домика" позволяет не только строить, но и играть с ними. В каждой из них можно разглядеть какое-либо животное: крокодила, акулу, тигра и др. Зеленые детали (дерево и куст) являются хорошими маркерами пространства и помогут создать подходящий ландшафт.

Безосевой пирамидки"Черепашка Марли".

набора стимулируют Детали этого творческую активность детей. Эту пирамидку можно собрать самыми разными способами. Придумывать их очень интересно. Черепашка преображается на глазах – в округлых зависимости от расположения панциря. Детали панциря могут выстроиться за черепашкой гуськом – по размеру, а черепашка без своего панциря станет похожа на какое-то странное животное (куницу? таксу? ящерицу?). Из деталей, если повернуть вогнутой стороной вниз, построить красивую пирамиду из арок, а если перевернуть – получатся лодочки-качалки.

Конструктор "Купола"

Окрашенные детали конструктора позволяют создавать очень красивые постройки в старинном русском стиле. Достаточная толщина деталей (3 см) и шероховатая поверхность не дает им скользить при соединении и позволяет сочетать их в разных комбинациях, создавать красивые постройки.

Конструктор-пазл "Купола" имеет знак "Детские психологи рекомендуют".

13 Конструктор - мозаика "Круг Гёте" 24 элемента Звезда Гёте (конструктор-пазл)







Классический материал для творческого конструирования. Мозаика может стать для ребенка настоящим стартом для развития творческих способностей.

Увлекательно также складывать детали в форме круга – попробуйте сделать это не только на подставке и не только в исходном порядке (по цветам радуги).



15 Жар-птица (конструктор-пазл)

Павлин (конструктор-пазл)

Комплект содержит прекрасный материал для творческого конструирования, т.е. для создания необычных и неоформленных построек по замыслу детей.

Детали можно использовать как трафареты.



3. Материалы из опыта работы. Планы работы творческих мастерских План работы творческой мастерской в средней группе "Жаркая Африка"

Подготовили воспитатели: Сигова Н.Д, Сонина Е.А.

Цель: формировать умение воплощать новые игровые замыслы.

Задачи:

- 1. Развивать игровые навыки детей, умение самостоятельно выбирать игровой материал.
 - 2. Развивать творческие способности при создании игрового поля.
 - 3. Использовать маркеры пространства, различное оборудование.

Планируемые результаты:

- 1. Проявляет самостоятельность в играх.
- 2. Проявляет активность в игровой деятельности в соответствии с гендерной ролью.
- 3. Проявляет интерес к игровому процессу, героям и причинам их поступков.
- 4. Проявляет интерес, любопытство и активность ко всему новому. Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира.

Игровые материалы

№	Игровые материалы	фото
1	Игровой набор из дерева "Черепашка Марли"	
2	Игровой набор из дерева "Человечки" (набор цветных человечков)	
3	Игровой набор из дерева "Павлин"	
4	Игровое поле "Африка"	

5	Фигурки животных теплых стран	
6	Пальмы, кустарники, камни, ракушки, имитация воды	No of the last of
7	Транспорт	
8	Ограждение	
9	Фоны с изображением зоопарка, природы Африки.	

Сопровождение игры

Сроки	Организация	Деятельность взрослого	Деятельность детей
	развивающей среды		
1 день	Игровой набор	Воспитатель вносит	Дети рассматривают
	"Черепашка Марли"	игровой набор.	черепашку, обследуют.
		Предлагает детям	Считают детали,
		рассмотреть его,	называют цвет деталей
		обследовать. Посчитать	панциря.
		количество деталей,	Выстраивают по размеру,
		определить: одинакового	манипулируют ими.
		они цвета и размера.	Дети придумывают
		Воспитатель предлагает	способы сбора

		собрать пирамидку	пирамидки, пытаются
		разными способами.	сбалансировать детали
			панциря. Черепашка
			преобразовывается на
			глазах - в зависимости от
			расположения округлых
			частей панциря.
2 день	Игровой набор	Воспитатель задает	Дети манипулируют с
	"Черепашка Марли"	игровую ситуацию:	телом черепашки.
		"Черепашка потеряла	Черепашка
		панцирь". Предлагает	преобразовывается на
		рассмотреть тельце	глазах, превращаясь, то в
		черепашки и представить	ящерицу, то в таксу, то в
		на что или кого оно	жирафа.
		похоже.	
3 день	Игровое поле "Африка"	Воспитатель задает	Дети строят на игровом
	Пальмы, камни, кусты	игровую ситуацию:	поле Африку, используя
	·	"Черепашка попала в	пальмы, кусты, камни.
	Игрушки "Животные	Африку".	Разыгрывают сюжеты
	жарких стран"		знакомства черепашки с
			другими животными.
4 день	Конструктор - пазл	Воспитатель предлагает	Дети знакомятся с новым
	"Павлин"	конструктор"Павлин"	для них конструкторам,
			рассматривают его.
			Включают детали
			конструктора в игровое
			поле "Африка": строят
			мостики, горы, домики-
			укрытия для животных
5 день	Фон "Зоопарк",	Воспитатель задает	Дети делают загончики
	элементы ограждения	игровую ситуацию: "У	для животных.
		нас в городе открылся	Прокладывают дорожки и
		зоопарк".	мосты в зоопарке.
			Из деталей конструктора
			изготавливают детскую

			площадку с
			аттракционами.
			Разыгрывают сюжеты.
6 день	По желанию детей	Воспитатель предлагает	Дети моделируют
		внести деревянные	пространство и события
		плашки и автомобили	по своему замыслу -
			сценарию.







План работы творческой мастерской в старшей группе "Строим город".

Подготовила воспитатель: :Адамсон Л.В.

Цель: Развитие умений придумывать и обыгрывать различные сюжеты.

Задачи:

- 1. Формировать умение самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач.
- 2. Упражнять в умении самостоятельно распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать).
- 3. Закрепить умение усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.
- 4. Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Планируемые результаты:

- 1. Формировать умение самостоятельно предлагать сюжеты игр, используя сюжеты из собственного опыта, знаний о мире.
 - 2. Уметь выполнять игровые правила, принимать разные игровые роли.
- 3. Уметь самостоятельно подбирать атрибуты, и распределять их в игре между сверстниками.

Игровые материалы

№	Игровые материалы	Фото
1.	Набор "Водный мир"	

	Конструктор настольный деревянный (75)	
2	Деревянный конструктор "Город"	
3	Деревянный конструктор "Транспорт"	TPAHGIOPT (
4	Конструктор "Цветные человечки"	distance.
5.	Настольный деревянный конструктор с разным количеством деталей	Haur
6.	Макеты высотных домов	

Сопровождение игры

Сроки	Организация	Деятельность взрослого	Деятельность детей
	развивающей среды		
1 неделя	Игровое поле: "Водный	Педагог обращает	Дети рассматривают и
	мир"	внимание детей на	подбирают детали для
		игровое поле, предлагает	игры. Наливают воду и
		рассмотреть его (ручная	пробуют все варианты

портовый крап, катер, воропка для воды с мельницей и желобом, лоток и 3 перстородки-шлюза). 2 неделя Деревянный конструктор Проводит беседу. Поемотрите, какой конструктор у меня есть? Что можно из него построить? аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети придумают различные сюжеты на ткузывь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание детей, что фазличные сюжеты на тему "Город, в кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. подбирают дополнительные			мельница, ручной насос,	использования
Воды с мельницей и желобом, лоток и 3 перегородки-шлюза). 2 педеля Деревянный конструктор "Город". Посмотрите, какой конструктор уменя есть? Что можно из него построить? Конструктор уменя есть? Что можно из него построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт ссть, а водного нет. Что делать? Водного нет. Что делать? Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Водного нет. что делать? Вимание на человечков. Водного мы жизнъв породе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Водного потемнострой на загины подбирают депеределяют роли, подбирают дополнительные			портовый кран, катер,	
желобом, лоток и 3 перегородки-шлюза). 2 неделя Деревянный конструктор "Тород". Проводит беседу. Посмотрите, какой конструктор у меня сеть? Что можно из него построить? Построить? Посмотрить сеть? Но можно из него построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Водный транспорт. Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Педегором, поток и 3 перегородки-шлюза). Дети рассматривают и называют детали конструктора (отель, парикмахерская, аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город (дома, магазины, парк). Дети играют мапинками на игровом поле. Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети придумают различные сюжеты на котором мы живём". Распределяют роли, подбирают дополнительные			воронка для	
Перегородки-шлюза). Проводит беседу. Дети рассматривают и посмотрите, какой конструктора (отель, парикмахерская, аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). Дети играют поделовечки". Дети предлагают поле. Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети придумают различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Распределяют роли, подбирают дополнительные			воды с мельницей и	
Деревянный конструктор			желобом, лоток и 3	
Тород". Посмотрите, какой конструктор у меня есть? Что можно из него парикмахерская, аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Водного нет. Что делать? Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает началась, кто должен там поселиться? Обращает там поселиться? Обращает внимание на человечков. Котором мы живём". Распределяют роли, подбирают дополнительные			перегородки-шлюза).	
Тород". Посмотрите, какой конструктор у меня есть? Что можно из него парикмахерская, аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Водного нет. Что делать? Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает началась, кто должен там поселиться? Обращает там поселиться? Обращает внимание на человечков. Котором мы живём". Распределяют роли, подбирают дополнительные	2 неделя	Деревянный конструктор	Проводит беседу.	Дети рассматривают и
Что можно из него парикмахерская, аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный машинками на игровом транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает различные сюжеты на котором мы живём". Распределяют роли, подбирают дополнительные		"Город".		называют детали
построить? аптека, автостоянка, магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный машинками на игровом поле. Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает дети придумают различные сюжеты на тему "Город, в кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Вимание на человечков. построить? Педагог обращает различные сюжеты на тему "Город, в кто должен там поселиться? Обращает распределяют роли, подбирают дополнительные			конструктор у меня есть?	конструктора (отель,
магазин, театр, касса и т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Дети играют машинками на игровом поле. Водного нет. Что делать? Водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает распределяют роли, подбирают дополнительные			Что можно из него	парикмахерская,
т.д.) Предлагают построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный машинками на игровом поле. дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает дети придумают различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. подбирают дополнительные			построить?	аптека, автостоянка,
построить город, дети строят город (дома, магазины, парк). 3 неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный машинками на игровом поле. Водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает распределяют роли, подбирают дополнительные				магазин, театр, касса и
З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Подбирают дополнительные				т.д.) Предлагают
Магазины, парк). З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. Дети придумают различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". Поселиться? Обращает внимание на человечков. Распределяют роли, подбирают дополнительные				построить город, дети
З неделя Конструктор "Транспорт". Обращает внимание детей, что наземный машинками на игровом транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает человечки". Внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Педагог обращает нему "Город, в кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Подбирают дополнительные				строят город (дома,
детей, что наземный транспорт есть, а поле. Водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает человечки". Внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает Распределяют роли, подбирают дополнительные				магазины, парк).
транспорт есть, а водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Педагог обращает человечки". Внимание детей, чтоб жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает внимание на человечков. Педагог обращает различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает распределяют роли, подбирают дополнительные	3 неделя	Конструктор "Транспорт".	Обращает внимание	Дети играют
водного нет. Что делать? Дети предлагают варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает Распределяют роли, подбирают дополнительные			детей, что наземный	машинками на игровом
Варианты, как сделать водный транспорт. 4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает распределяют роли, внимание на человечков. подбирают дополнительные			транспорт есть, а	поле.
4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает распределяют роли, внимание на человечков. подбирают дополнительные			водного нет. Что делать?	Дети предлагают
4 неделя Конструктор "Цветные человечки". Внимание детей, чтоб различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там поселиться? Обращает Распределяют роли, внимание на человечков. Внимание на человечков.				варианты, как сделать
человечки". внимание детей, чтоб различные сюжеты на жизнь в городе началась, кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает внимание на человечков. подбирают дополнительные				водный транспорт.
жизнь в городе началась, тему "Город, в кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает Распределяют роли, внимание на человечков. подбирают дополнительные	4 неделя	Конструктор "Цветные	Педагог обращает	Дети придумают
кто должен там котором мы живём". поселиться? Обращает Распределяют роли, внимание на человечков. подбирают дополнительные		человечки".	внимание детей, чтоб	различные сюжеты на
поселиться? Обращает Распределяют роли, внимание на человечков. подбирают дополнительные			жизнь в городе началась,	тему "Город, в
внимание на человечков. подбирают дополнительные			кто должен там	котором мы живём".
дополнительные			поселиться? Обращает	Распределяют роли,
			внимание на человечков.	подбирают
				дополнительные
атрибуты к игре и				атрибуты к игре и
обыгрывают				обыгрывают
постройку.				постройку.

План работы творческой мастерской в подготовительной к школе группе "Смешарики"

Подготовили воспитатели: Щетинина Е. А., Середкина Л. Н.

Цель: развивать самостоятельность в создании игровой среды и соблюдении правил и норм поведения в игре.

Задачи:

- 1. Формировать умение договариваться с партнёрами по игре, совместно продумывать игровые действия.
- 2. Формировать умение использовать в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов.
 - 3. Формировать умение обыгрывать характеры, поступки людей.
- 4. Формировать умение создавать недостающие для игры предметы, детали (билеты, угощения, деньги и т.п.).

Планируемые результаты:

- 1.Сформированы доброжелательные отношения, умеют находить конструктивные варианты поведения, умеют обсуждать друг с другом важные жизненные вопросы.
- 2.Сформирована активная жизненная позиция, умение самостоятельно принимать решения, проявлять ответственность при выполнении поручений.
- 3. Продолжать формировать умение работать коллективно, договариваться со сверстниками, доводить начатое до конца.

№	Оборудование	фото
1	Игровой набор из дерева "Кукольный домик"	

2	Комплект "Смешарики"	
4	Набор домашних животных	
5	Игровой коврик	
6	Набор фруктов из "Лего Дупло"	
7	Тряпичные зайчики	To the second se
8	Жар –птица (конструктор-пазл)	

Сопровождение игры

Сроки	Организация	Деятельность взрослого	Деятельность детей
	развивающей среды		
1 – я	Добавление нового	В ходе беседы педагог	Дети рассматривают
неделя	игрового оборудования	обращает внимание детей	новую игру.

	"Мозаниций порк"	на наруга игру пост	
	"Мозаичный парк"	на новую игру, дает	
	деревянный кукольный	возможность рассмотреть,	
	дом, жар-птица	потрогать. обсуждает с	
	(конструктор - пазл).	детьми несложный игровой	
		сюжет.	
2-я	Педагог вносит	Знакомит детей с новыми	Дети увлекаются новым
неделя	дополнительное	элементами, предлагает	сюжетом, обыгрывая
	оборудование: комплект	обыграть ситуацию - день	персонажей: выбрали
	фигурок "Смешарики",	рождения.	именинника, в домике
	игровой коврик.		устроили ему сюрприз,
			поводили хоровод,
			отправились играть на
			импровизированную
			детскую площадку,
			построенную из
			конструктора-пазла.
3-я	Добавляет новых	С добавлением новых	Дети принимают новых
неделя	персонажей: домашних	персонажей предлагает	персонажей, из
	животных.	детям новый игровой	конструктора-пазла
		сюжет: "Смешарики-	изготовили загон для
		фермеры"	животных, распределили
			обязанности персонажей
			(фермер, пастух)
4-я	Вносит новых	Предлагает детям	Посоветовавшись между
неделя	персонажей: фигурки	познакомить новых героев с	собой, дети выбирают для
	зайчиков.	уже имеющимися.	себя наиболее интересный
		Подводит детей к развитию	сюжет. Обыгрывают его.
		сюжета: "новые друзья",	
		"знакомство на пикнике",	
		"дальние родственники".	







План работы творческой мастерской в подготовительной к школе группе

"Северный полюс"

Подготовила воспитатель: Халтобина Е.А.

Цель: развитие самостоятельности детей в создании игровой среды, в организации различных сюжетов игр.

Задачи:

- 1. Использовать в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов;
- 2. Сознательно соблюдать ролевое взаимодействие, ярко исполняя роли, обыгрывая характер и поступки людей;
 - 3. Считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Предполагаемые результаты: дети используют в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов; сознательно соблюдают ролевое взаимодействие, направляя внимание на качество исполняемых ролей, обыгрывают характер и поступки людей; считаются с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Оборудование

No	Игровые материалы	Фотография
1.	Игровое оборудование "Мозаичный парк" конструктор-пазл "Домик Южный"	
2.	Игровое оборудование "Мозаичный парк" пирамидка	

4.	Фон на бумажной основе Набор фигурок "Животные Севера"	
		7000
5.	Комплект человечков	
6.	Математический планшет (4 шт.)	
7.	Резинки универсальные (белые и синие)	
8.	Деревянный конструктор	

Сопровождение игры

Сроки	Организация	Деятельность взрослого	Деятельность детей
	развивающей среды		
1 день	Книги, иллюстрации о	Беседа воспитателя с	Участвуют в беседе,
	жизни животных севера.	детьми о жизни	делятся своими
	игрушки животных	животных севера	знаниями.
2 день	Вносим дополнительное	Предлагает сделать	Дети по своему
	оборудование:	основу игрового поля:	замыслу на
	математические	из четырех	математических
	планшеты, резиночки	соединенных	планшетах
	разного цвета.	математических	схематически
		планшетов и резиночек	обозначают
		белого и синего цвета –	заснеженную сушу и
			океан; добавляют фон
			на картонной основе с
			изображением
			северного сияния.
			Размещают фигурки
			животных.
3 день	Вносим игровое	Педагог обращает	Дети строят полярную
	оборудование	внимание детей на	станцию для
	"Мозаичный парк"	игровое оборудование,	полярников, торосы,
	конструктор-пазл	предлагает подумать,	льдины. Обыгрывают
	"Домик Южный",	как можно	придуманные сюжеты.
	пирамидку, набор	использовать детали в	
	деревянных человечков.	игре.	
		Предлагает	
		проблемные ситуации:	
		белые медведи близко	
		подошли к полярной	
		станции, ученые	
		наблюдают за жизнью	

		животных	
4-5 день	Вносит героя медвежонка "Умку" (Белого медведя)	Предлагает придумать сказку про Умку и обыграть	Дети разыгрывают сюжет с белым мишкой, северным оленем и тюленем: как они построили горку заснеженную и катались по очереди до самого вечера.

Примерные игровые сюжеты

Животные Севера. Как животные Севера приспосабливаются к жизни в тяжелых условиях.

Приключения полярников на Северном полюсе. Полярник приплывают на Северный полюс, высаживаются, выгружают строительные материалы и начинают строить станцию

Разыгрывание сюжета по сказке Ю.Я.Яковлева "Умка". Умку ждут удивительные открытия, знакомство с "двуногим медвежонком" — мальчиком и путешествие на льдине вместе с мамой.



4. Планирование образовательного процесса с использованием игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк" в течение недели

Подготовил воспитатель: Любимова И.Г.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ __2_НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ (ПРОЕКТ)

Тема месяца: "Мы поздравляем наших пап"

Тема недели: "Транспорт"

Образовательные ситуации, события, праздники, интересы: ... конструирование по замыслу "Транспорт", игровая ситуация "Поедем на автобусе" ...

Образовательные задачи:

Социально коммуникативное развитие: ... развивать умение поддерживать игровые ситуации и развивать сюжет...

Речевое развитие: ... мотивировать на ролевое общение в игре...

Художественно-эстетическое развитие: ... стимулировать активность в продуктивных видах деятельности...

Познавательное развитие: ... активизировать представления детей о некоторых видах транспорта...

Физическое развитие: ...содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил безопасности...

Организация развивающей среды: конструкторы ПМК "Мозаичный парк": "Купола", "Разноцветные человечки" ...

Введение новых слов: автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет, корабль,

Прилагательные: скорый, наземный.

Глаголы: ехать, плыть, летать.

Наречия: быстро, медленно, опасно, безопасно, удобно.

Подготовка кульминационного события месяца: подготовка к "Спортивному празднику с папами".

Взаимодействие с родителями (законными представителями): консультация "Транспорт. Поведение ребенка в общественных местах". Индивидуальные рекомендации по развитию творческих способностей "Учимся дорисовывать трафареты"

	Первая половина дня Организация игрового поля "Транспорт на дороге" Цель: обобщить и закрепить представления детей о транспорте,	Прогулка		
	упражнять в умении классифицировать транспорт по видам, активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, развивать любознательность, мышление.		Игровое поле в форме перекрестка	
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Конструирование по замыслу "Транспорт". Самостоятельная деятельность детей в центрах занятости с использованием конструктора "Купола". Цель: развивать творческие способности.		Конструктор "Купола"	"Найди и разложи по форме" Цель: закреплять умение классифицирова ть фигуры по форме.
Вторник	Первая половина дня	Прогулка		
			Конструктор "Купола"	Обведи и раскрась трафарет Цель: развитие воображения
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Строительно-конструктивная игра "Лего". Цель: развивать воображение, интеллектуальную активность в конструктивной и игровой деятельности, развивать умение обыгрывать постройки.		Игровое поле в форме перекрестка конструктор "Лего"	

	Образовательная ситуация "Счёт в пределах четырёх" с использованием комплекта "Разноцветные человечки".		Комплект "Разноцветные человечки"	
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Познавательно-исследовательская деятельность: Кто составит пирамиду выше. Игра - балансир.		Комплект "Разноцветные человечки"	
Четверг	Первая половина дня	Прогулка		
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Игровая ситуация "Поедем на автобусе"		Игровое поле и	
	Цель: познакомить детей с возможность использования		комплект	
	человечков при обыгрывании игровых ситуаций		"Разноцветные	
			человечки"	
Пятница	Первая половина дня	Прогулка		
	Моделирование ситуаций и составление детьми рассказов "Что я видел на улице".		Игровое поле и комплект	
	Цель: развивать умение придумывать небольшие рассказы по образцу воспитателя, использовать в речи наиболее употребительные существительные, прилагательные.		"Разноцветные человечки"	
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Самостоятельная деятельность детей с игровым оборудованием ПМК "Мозаичный парк"	* v	Игровое поле и комплект "Разноцветные человечки", конструктор "Купола"	

Подготовил воспитатель: Адамсон Л.В.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ 4 НЕДЕЛЯ МАЯ (ПРОЕКТ)

Тема месяца: Весна идет – навстречу лету! **Тема недели:** Город, в котором я живу.

Образовательные ситуации, события, праздники, интересы

... познавательно-исследовательская деятельность с набором "Водный мир", "Санкт-Петербург – город на воде", конструирование "Соборы Санкт-Петербурга" ...

Образовательные задачи:

Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать интерес к истории города, гордость и любовь за город, в котором живём.

Речевое развитие: Совершенствовать умение вести диалог в различных образовательных ситуациях.

Художественно-эстетическое развитие: Продолжать совершенствовать технические навыки изобразительной деятельности, передавать характерные особенности архитектуры Санкт-Петербурга.

Познавательное развитие: развитие познавательно-исследовательской деятельности детей.

Физическое развитие: Побуждать к самостоятельности; поощрять действия детей, вызывать у них чувство радости от успешных действий.

Организация развивающей среды:

... конструкторы "Волшебный город", "Разноцветный город", конструктор настольный деревянный, игровое поле "Санкт-Петербург – город на воде" (набор "Водный мир").

Введение новых слов: Ростральная колонна, набережная, колонна, собор, купол, новостройка, сквер, мостовая, петербургский, благоустроенный, культурный, музейный, парковый.

Подготовка кульминационного события месяца: защита проекта "Санкт-Петербург – город на воде"

Взаимодействие с родителями (законными представителями): Консультация на тему "За что мы любим город свой". Информация в родительском уголке о мероприятиях, которые состоятся в преддверии дня города и непосредственно на День города.

Дни недели, дата	Организация совместной деятельности педагогов с детьми в режиме дня (формы и методы образовательной деятельности, виды детской деятельности, ситуации повседневного общения)		Подготовительная работа (материалы, оборудование)	Индивидуальная работа
Понедельник	Первая половина дня	Прогулка		
	…Проектная деятельность на тему: "Санкт-Петербург – город на воде". Познакомить с игровым набором "Водный мир", формировать умение проводить простые опыты согласно схеме.		Набор "Водный мир", конструктор "Купола" (неокрашенный)	Рисование "Улицы города" с помощью трафаретов - деталей конструкторов
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Познакомить детей с некоторыми соборами города: Смольный, Спас-на- Крови, Петропавловский, Казанский, Исаакиевский. Расширять и закреплять представления детей об архитектурных особенностях собора (купола, колокольни). Игра с конструктором "Купола". Упражнять в умении строить из разных форм и размеров разнообразные предметы, развивать воображение, творчество.	1 V	Иллюстрации с изображением соборов Санкт-Петербурга, конструкторы "Купола" (окрашенный и неокрашенный)	
Вторник	Первая половина дня	Прогулка		
•	Проектная деятельность на тему: "Санкт-Петербург – город на воде". Образовательная ситуация "Пирамида. Конус. Цилиндр". Формирование умения находить в архитектуре города формы пирамиды, конуса, цилиндра. Рисование: "Набережные Невы". Закрепить знания об особенностях набережных Санкт- Петербурга. Учить рисовать элементы украшения решеток.		Конструктор настольный деревянный Иллюстрации с изображением зданий, мостов, решеток, фонарей, коней, грифонов.	
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Создание игрового поля с набором "Водный мир",		Набор "Водный мир",	

	сюжет "Петербург - портовый город". Обыгрывание сюжета: как работает порт		конструктор "Купола", предметы	
			заменители	
Среда	Первая половина дня	Прогулка		
	Конструирование из бумаги "Кораблик", развивать		Фото с праздника "Алые	
	умение складывать бумагу в разных направлениях,		паруса"	
	хорошо проглаживать линию сгиба. см. метод.			
	рекомендации Лыковой.			
	Проектная деятельность на тему: "Санкт-Петербург –			
	город на воде".			
	Внесение корабликов для игры с набором "Водный			
	мир", сюжет "Алые паруса в Санкт-Петербурге"			
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Проектная деятельность на тему: "Санкт-Петербург –		Игровое поле с набором	
	город на воде".		"Водный мир",	
	Игры со строительным материалом набора		конструктор "Волшебный	
	"Строитель", строим набережные Санкт-Петербурга		город".	
	(дома плотно прижаты друг к другу, арки, проходные			
	дворы, вход в метро, торговые центры).			
Четверг	Первая половина дня	Прогулка		
				Счет в пределах 10
				(детали
				конструктора)
	Вторая половина дня	Прогулка		
	Конструирование "Современные микрорайоны города".		Конструктора	
	Предложить детям набор "Волшебный город",		"Разноцветный город",	
	"Разноцветный город". Упражнять в умение		"Волшебный город".	
	варьировать расположение деталей, развивать			
	познавательную активность и детское			
	экспериментирование, развивать творческое			

	конструирование.			
Пятница	Первая половина дня	Прогулка		
	Защита проекта: "Санкт-Петербург – город на воде" Обобщить знания детей о Санкт-Петербурге. Закрепить умение находить причины и следствия событий истории города		Игровое поле с набором "Водный мир" и игровые материалы по желанию детей	
	Вторая половина дня	Прогулка	детен	
		Создание	Набор "Водный мир",	Познавательно-
		детьми	песок, камушки и др. по	исследовательская
		игрового	инициативе детей	деятельность
		поля "Пляж"		

5. Методическое сопровождение педагогов в период апробации игрового оборудования комплекса "Мозаичный парк"

Цель: Осуществление подготовки педагогов к организации и сопровождению культурных практик с игровым оборудованием программно-методического комплекса "Мозаичный парк".

Задачи:

- 1. Обеспечение повышения профессионального уровня педагогических работников по освоению программно-методического комплекса "Мозаичный парк".
- 2. Внедрение в образовательную деятельность современных педагогических технологий.
- 3. Распространение опыта работы по реализации программно-методического комплекса дошкольного образования "Мозаичный парк".

План работы творческой группы по апробации игрового оборудования ''Мозаичный парк'' на 2019-2020 учебный год

No	Месяц	Виды деятельности	Планируемые	Примечание
			результаты	
1	Октябрь	Формирование	Утверждение состава	В состав группы
		творческой группы	творческой группы	вошли педагоги
				всех возрастных
				групп
		Обсуждение и	В ходе встречи педагоги	Руководители:
		составление плана	внесли свои	Евсеева Т.А.,
		работы. Выбор	предложения в лан.	старший
		руководителя группы	Выбраны руководители	воспитатель,
			творческой группы	Сигова Н.Д.,
				воспитатель
2	Ноябрь	Творческая мастерская	Знакомство педагогов с	Знакомство в
		"Играем с	ассортиментом и	теории и на
		удовольствием"	развивающим	практике с

			TOTO	140ma 70144
			потенциалом игрового	методами и
			оборудования,	приемами работы с
			с его функциональными	игровым
			возможностями.	оборудованием.
			Изучение методических	
			рекомендаций.	
		Практическая	Подготовка плана	Подготовка
		деятельность по	ознакомления детей с	творческой
		внесению игрового	игровым оборудованием,	презентации по
		оборудования в	выделение места для игр,	итогам
		развивающую среду	комбинирование	практической
		группы	игровых материалов.	работы
3	Декабрь	Круглый стол "Какие	Определение игровых	Выступление
		игры выбрали дети"	предпочтений детей	педагогов с
			возрастной группы	творческими
				отчетами
		Смотр "Игровое поле"	Комплексная оценка	Подведение итогов
			организации игрового	работы, выявление
			поля (безопасность,	затруднений в
			эстетичность,	организации
			практическая	игрового поля
			значимость,	
			соответствие возрастным	
			особенностям и т.д.)	
4	Январь	Практическая	Составление	
		деятельность педагогов	методических	
		по разработке	рекомендаций по	
		методических	организации игрового	
		материалов	поля в группе, плана	
			работы творческой	
			мастерской.	
5	Февраль	Видеозапись	Умение педагога	Выбор ярких
		организации игровой	оценить уровень	моментов.
L	1	1		1

		деятельности	развития игровой	Создание
		(совместной и	компетенции детей,	видеофильма о
		самостоятельной)	запланировать	сюжетной игре.
			дальнейшие задачи.	
6	Март	Открытые просмотры	Изучение опыта работы	Выбор лучших
		образовательной	педагогов,	культурных
		деятельности с	распространение лучших	практик для показа
		использованием	практик. Составление	на конференции в
		игрового оборудования	методических	рамках ПМОФ.
		ПМК "Мозаичный парк"	рекомендаций по	
		на уровне	организации творческих	
		образовательного	игр. Поиск новых идей.	
		учреждения, на		
		районной конференции в		
		рамках ПМОФ		
		Разработка проекта		
		Лэпбука по теме		
		"Игровое оборудование		
		ПМК "Мозаичный парк"		
7	Апрель	Проведение оценки	Получение данных о	
		эффективности	динамики развития детей	
		педагогических		
		воздействий		
8	Май	Деловая игра	Подведение итогов	Выявление
			работы творческой	положительных
			группы	тенденций,
				затруднений.
				Определение
				планов на будущее

7. Оценка эффективности педагогических воздействий

Изучение эффективности педагогических воздействий в результате использования игрового оборудования ПМК "Мозаичный парк" происходит по следующим предполагаемым результатам (показателям развития) детей различных возрастных групп.

Данные показатели представлены в Журнале педагогической диагностики развития ребенка для каждой возрастной группы, автор-составитель В.Ю. Белькович.

Возрастная группа	Показатели развития		
Группа раннего	Вступает в диалог со взрослыми.		
возраста (2-3	Приветливо разговаривает и конструктивно взаимодействует со		
года)	сверстниками.		
	Может играть рядом, подражать действиям сверстника, не мешает		
	другим детям.		
	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым,		
	подражает его действиям, принимает игровую задачу.		
	Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий с предметами.		
	Использует в игре предметы - заместители.		
	Следит за действиями героев кукольного театра.		
	В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.		
Младшая группа	Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет		
	вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.		
	Соблюдает правила поведения в группе (не мешает другим детям, не		
	ломает то, что сделано руками других, ведет себя спокойно).		
	Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно - ролевой игре.		
	Взаимодействует и ладит со сверстниками.		
	Предлагает сверстнику/взрослому атрибуты для игры, приглашает		
	других в игру.		
	Осваивает роль в сюжетно-ролевой игре, выполняет несколько		
	взаимосвязанных игровых действий, разыгрывает простой сюжет.		
	Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в		
	единую сюжетную линию.		
Средняя группа	Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.		
	Выполняет правила игры.		

Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает соответствии с игровым замыслом. Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. Самостоятельно предметно-ролевую создаёт среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. В театрализованных играх использует образные игрушки и др. Старшая группа Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками, улаживает конфликтную ситуацию, встает на защиту обиженного. Конструктивно решает вопрос о распределении игрушек, ролей в игре между сверстниками. С благодарностью относится к помощи и знакам внимания со стороны сверстников. Управляет своими чувствами (сдерживает слезы, огорчение, гнев) Легко устанавливает новые контакты. Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). Подготовительная Умеет дружить со сверстниками, оказывает им помощь, делает шаги к к школе группа примирению в конфликтной ситуации, радуется успехам и сочувствует неудачам товарищей, делится игрушками. Охотно отзывается на просьбы взрослого, предлагает ему помощь (уступает место, поднимает оброненную вещь). Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, соблюдает очередность в ситуациях выбора, при распределении игрушек Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. Использует в речи вежливые выражения "добрый день", "до завтра",

"извините", "не могли бы вы...", "будьте любезны" и т.д.

Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе ("Я могу!").

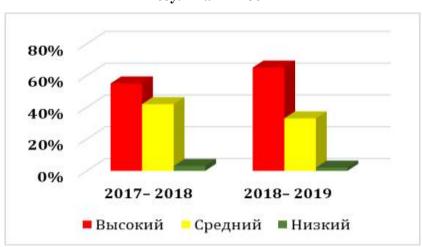
Умеет спокойно отстаивать своё мнение.

Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.

Использует в игре полифункциональное оборудование, предметызаместители, бросовый материал.

Самостоятельно организует различные игры, готовит необходимые атрибуты и декорации, распределяет роли

Педагогическая диагностика эффективности педагогических воздействий показала, что наблюдается положительная динамика.



Результативность

В результате использования игрового оборудования ПМК "Мозаичный парк" наблюдаются следующие эффекты социализации:

- у детей формируются умения действовать в неопределенных ситуациях;
- формируются навыки работать в группе;
- действовать в ситуации выбора: от попыток делать выбор до привычности ситуации выбора;
 - повышается уверенность в собственных силах;
 - формируется творческий подход к поиску решения;
 - формируется положительное отношение к социальному миру.

7. Список литературы

- Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др. М.: ООО "Русское слово учебник", 2016. 112 с. (ФГОС дошкольного образования).
- Игры и игрушки вашего ребёнка / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А.
 Абдулаева, А.Ю. Кремлёва и др. М.: ООО "Русское слово учебник", 2016. 112 с. —
 (ФГОС дошкольного образования).
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: группа раннего возраста / авт.-сост. В.Ю. Белькович. М.: ООО "Русское слово учебник", 2018. 144с. (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: младшая группа / авт.-сост. В.Ю. Белькович. М.: ООО "Русское слово учебник", 2018. 192с. (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: средняя группа / авт.-сост. В.Ю. Белькович. М.: ООО "Русское слово учебник", 2018. 192с. (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: старшая группа / авт.сост. В.Ю. Белькович. – М.: ООО "Русское слово - учебник", 2018. – 192с. – (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).
- Журнал педагогической диагностики развития ребенка: подготовительная к школе группа / авт.-сост. В.Ю. Белькович. М.: ООО "Русское слово учебник", 2018. 216с. (ФГОС ДО. Мозаичный ПАРК).

Интернет источники

• <u>https://мозаика-парк.рф</u>